

Activiteitenverslag 2022

Stichting Historisch Aalsmeer



Museum
Historische Tuin
Aalsmeer



Oud Aalsmeer

Voorwoord

De stichtingen Historische Tuin Aalsmeer en Oud Aalsmeer zijn per 1 januari 2022 opgeheven en samengevoegd tot één nieuwe stichting: de Stichting Historisch Aalsmeer. Deze fusie heeft verschillende voordelen. Zo ontstaat een grotere bestuurlijke slagkracht, een krachtiger stem naar buiten toe en de financiering van bepaalde projecten kan makkelijker vanuit één entiteit worden geregeld. De Stichting Historisch Aalsmeer heeft inmiddels een ANBI status en een RSIN-nummer: 0053.216.70.

De fusie is vooral organisatorisch van belang. Het betekent niet dat de oude namen verdwijnen. De activiteiten van het tuinbouwmuseum blijven gewoon plaatsvinden onder de naam Historische Tuin en de activiteiten op het gebied van lokale historie onder de naam Oud Aalsmeer.

Het jaar 2022 begon nog in een lockdown, maar eind maart werden alle coronamaatregelen losgelaten en op zaterdag 2 april kon het museum open zonder beperkingen en verplichtingen. Het jaar stond voor de Historische Tuin in het teken van een wisseling van de wacht. Dick Maarsen nam in juni na ruim dertig jaar afscheid als hét gezicht van het tuinbouwmuseum. Zijn rol werd overgenomen door Gerben de Vries, die al bij de Tuin werkte, en de nieuwe medewerker Adriënne den Hertog, de eerste vrouwelijke tuinmedewerker in de 40-jarige geschiedenis van het museum.

Dankzij de inzet van medewerkers en vrijwilligers van de stichting Historisch Aalsmeer is er weer veel werk verricht in 2022. In dit overzicht zetten wij de belangrijkste activiteiten op een rij. We beginnen met de werkzaamheden van de verschillende commissies van Oud Aalsmeer en gaan dan door met een chronologisch verslag van 2022 van museum Historische Tuin Aalsmeer.

Oud Nuus 2022

In jaargang 53 hebben weer 4 nummers van Oud Nuus het daglicht gezien. Naast de vaste rubrieken, zoals Van het bestuur en redactie en Schenkingen, werden door twaalf auteurs in totaal 42 artikelen gepubliceerd. Zonder volledig te kunnen zijn betrof het onder andere series, zoals die van Dirk Jongkind, die de symbolen op de ambtsketen van de burgemeester belichtte; Jan van Doesburg ging in op hekserij in Aalsmeer, Henk de Gooijer verhaalde over herinneringen aan veiling Bloemenlust. Jan Hofstra leverde artikelen over de Stommeerpolder. Daarnaast deed Jan Willem de Wijn weer allerlei vondsten, zoals onder andere over de in Aalsmeer logerende 'treinkinderen' en humanist Coornhert en de karmeliet Titus Brandsma.



Bij iedere redactievergadering, waar Jan Willem de Wijn, Hans Alderden, Henk van Leeuwen en Annigje Leighton-van Leeuwen bijeenkomen, is het weer een verrassing wat voor artikelen er zijn aangeboden en het komt praktisch niet voor dat er een tekort aan kopij is. De redactie is dan ook heel blij met degenen die hun medewerking verlenen door het schrijven over delen van de geschiedenis van Aalsmeer, Kudelstaart en/of Kalslagen, waardoor er ook in 2022 een gevarieerd aantal edities van Oud Nuus kon worden aangeboden.

Oud Aalsmeer in beeld

De archiefgroep Oud Aalsmeer in Beeld is een netwerk voor verzamelaars/hobbyisten van beelden uit vroeger tijden (foto, dia en film/video) van Aalsmeer, Kudelstaart en Rijsenhout. Deze groep komt vijf keer per jaar bij elkaar met het doel zoveel mogelijk films in het archief te bewaren. Eind 2022 zijn 625 films gereed en nog ca. 50 in bewerking.

Via de website van Oud Aalsmeer <https://www.stichtingoudaalsmeer.nl/film/> wordt iedere maand een andere historische film over Aalsmeer vertoond.

In november werden drie filmavonden en een filmmiddag georganiseerd met het thema 'Waterrijk Aalsmeer'. De voorstellingen vonden plaats in het veilinggebouw op de Historische Tuin en alle voorstellingen werden goed bezocht. Met deze filmavonden boden wij een informatief, vermakelijk en gezellig avondje uit voor donateurs en vrijwilligers van de stichting Historisch Aalsmeer.



Archiefcommissie Oud Aalsmeer

Oud Aalsmeer heeft een eigen archief in het souterrain van het gemeentehuis van Aalsmeer. Het archief bestaat voor een groot deel uit analoog tekst- en beeldmateriaal. Het bevat hoofdzakelijk eigen geproduceerd materiaal en schenkingen die middels een verklaring van overdracht in eigendom zijn verkregen. In 2022 is weer veel materiaal ontvangen in de vorm van voorwerpen en tekst- en beeldmateriaal. De schenkingen zijn gepubliceerd in Oud Nuus.

Het materiaal wordt beheerd door een archiefcommissie die bestaat uit een groep enthousiaste vrijwilligers, die het materiaal schonen, toegankelijk maken door systematische registratie en -beschrijving en archiveren in zuurvrij materiaal.

Er is in 2022 veel tijd besteed aan de conversie van Adlib naar Omeka in samenwerking met en onder begeleiding van Aalsmeer.nu Media & Design. Aalsmeer.nu heeft de Omeka-omgeving voor Oud Aalsmeer op het web ingericht en heeft de conversie succesvol begeleid en ondersteund. Er zijn ruim 3000 items in Omeka opgenomen. Door registratie van nog te archiveren stukken zal dit aantal verder toenemen. In samenwerking met de werkgroep Oud Aalsmeer in Beeld zijn diverse films gedigitaliseerd. De films zijn opgenomen in het digitaal archief en zijn toegankelijk door middel van een uitgebreide index.

Een belangrijke taak van de archiefcommissie is het verstrekken van informatie aan geïnteresseerden in de lokale historie. Zo is ondersteuning verleend aan Ina Hobo bij het beschrijven van een groot aantal foto's die in het verleden zijn gemaakt door Kees Steegman.

Een jaar op de Tuin

De Historische Tuin is één van de 27 botanische tuinen die in Nederland toegankelijk zijn voor publiek. Dit unieke tuinbouwmuseum voert je terug in de tijd en is de moeite waard voor jong en oud. Ontstaan op de kwekersgrond van de familie Maarse, beroemd geworden vanwege de enorme collectie dahlia's. Deze zijn nog steeds 'op de Tuin' te bewonderen, net als de collecties sering, rozen en clematissen. Wandelend over het 450 meter lange tuinpad en in de verschillende kassen vind je als bezoeker meer dan 1200 soorten bloemen, planten en bomen. Het museum houdt de oude gewassen en teeltwijzen in stand en is daarmee als het ware een levend museum waar de bezoeker nooit uitgekeken raakt.

Laatste groet voor Nico Borgman

2022 op de Historische Tuin begon met het afscheid van Nico Borgman. Vrienden, bekenden, (oud)-collega's en politici kwamen donderdag 6 januari naar de Historische Tuin om een laatste groet te brengen aan de oud-wethouder en ereburger. Nico Borgman overleed op 90-jarige leeftijd. Hij zal herinnerd worden als een bevlogen inwoner die zich vele jaren actief heeft ingezet voor Aalsmeer op diverse fronten. Naast de politiek was hij onder andere nauw betrokken bij Stichting De Bovenlanden maar ook bij de totstandkoming van de Historische Tuin. Enkele jaren geleden is de houten toegangsbrug naar het museum naar hem vernoemd.

Uitbreiding luidt nieuwe fase in voor Het Tuinhuis

Restaurant Het Tuinhuis wordt sinds de opening in 2015 drukbezocht. Met name in de wintermaanden was de binnenruimte te klein om aan de vraag te voldoen.

In overleg met Tuinhuis-uitbater Nicky van Es is daarom besloten tot een uitbreiding. Deze werd gerealiseerd in de vorm van een glazen overkapping van een groot deel van het terras. De binnenruimte is hierdoor meer dan verdubbeld. Bij warm weer kan de wand aan de Brandewijnsloot helemaal worden opgezet,



waardoor het gevoel van buiten zitten behouden blijft. Ook is nog steeds ruimte voor enkele tafels naast de aanbouw. Het ontwerp is van architect Richard Pannekoek, die ook het bestaande gebouw ontwierp. Hij bedacht een aanbouw met de uitstraling van een kas, passend in de omgeving.

Begin december 2021 werd de grond door medewerkers van de Historische Tuin bouwrijp gemaakt. Hiervoor zijn o.a. enkele bomen verplaatst. In januari werd de terrasvlonder van het Tuinhuis verwijderd en grond afgegraven voor de nieuwe aanbouw. De afgraven grond werd via het water naar achter op de tuin vervoerd. De nieuwbouw verliep prima en medio maart kon de nieuwe aanbouw in gebruik worden genomen.

Vernieuwing Flettenhok

In februari werd gewerkt aan de vernieuwing van het Flettenhok. Vanwege het gebruik van natuurlijke materialen is het elke 10 jaar nodig dat het Flettenhok opnieuw wordt opgebouwd. Dit is de vierde keer! De staanders van boomtakken (essenhout) komen bij het voormalig VVA-terrein vandaan. De 'gouden handjes' van de Tuin - Willem van Weerdenburg en Henk Koedijk - namen deze klus voor hun rekening.



Snoeicursus

De snoeicursus kon in 2022 weer plaatsvinden. Er was voldoende belangstelling, ongeveer 25 deelnemers waren aanwezig op een mooie zonnige dag in maart. De cursus begon met een theoretische deel in de veilingzaal. Hierna ging de groep de Tuin op en bracht men de zojuist opgedane kennis in de praktijk. Naast vruchtbomen kwamen heesters, rozen en hortensia's aan bod. En natuurlijk was er ook alle ruimte voor vragen.

Workshop Teken en in de Tuin

In maart konden de liefhebbers van botanisch tekenen weer aan de slag op de Tuin onder leiding van Anita Walsmit Sachs. Deelnemers tekenden met potlood een deel van een plant of bloem, kregen uitleg over het tekenmateriaal en over de opbouw van een botanische tekening.



Floriade Expo 2022

Vanaf april t/m oktober was Almere een half jaar lang het podium voor de wereldduinbouwtentoonstelling Floriade Expo 2022 met als thema 'Growing Green Cities'. Ook de botanische tuinen waren vertegenwoordigd en wij hielpen bij het inrichten van de stand.

Verkoopdag

Door corona was het de afgelopen jaren niet mogelijk deze dag fysiek te laten plaatsvinden, maar zaterdag 26 maart 2022 was het eindelijk weer zover. Een echte ouderwetse verkoopdag op de Tuin, het ideale moment om authentieke tuinproducten van hoge kwaliteit te verkrijgen voor aantrekkelijke prijzen. Wie vroeg komt, heeft de ruimste keus. Het werd een goede opkomst met een goede opbrengst.



Opening van het seizoen

Vanaf zaterdag 2 april was de Tuin weer zes dagen per week open, van dinsdag t/m zondag. Tijdens de openingsdag organiseerde Lionsclub Ophelia Aalsmeer een gezellige Voorjaarsmarkt op de Historische Tuin. Deze dag was het museum voor iedereen gratis toegankelijk! Om 13.00 en 15.30 uur waren er publieksveilingen in de veilingzaal en natuurlijk verkochten we sering.

Geraniummarkt

Na twee jaar afwezigheid kon ook de Geraniummarkt weer plaatsvinden. Wat een heerlijke dag was het. Prima verkoop, de geraniums waren in trek omdat wij één van de weinigen waren die deze planten verkopen. Ook reikten we de prijzen uit voor een eerder gehouden prijsvraag.



Dorpswandelingen

In mei gingen de maandelijkse Dorpswandelingen o.l.v. de gidsen Joost Hoffscholte, Jan van Veen en Joop Kok weer van start. De wandeling voert deelnemers langs bekende Aalsmeerse monumenten, maar ook langs minder bekende punten die historisch gezien interessant zijn. Startpunt is de entree van de Historische Tuin aan het Praamplein.

Onderhoud in het voorjaar

In maart werden, met veel hulp van vrijwilligers, de snipperpaden voorbij de rozenkas tot aan de Ringvaart weer voorzien van verse houtsnippers. Er werd begonnen met het bootonderhoud en ook ander onderhoud werd opgepakt, bijv. aan de deuren van de mattenschuur en reparatie en verven van de bakramen.

Vogels kijken met Remco Daalder

Zondag 1 mei gaf stadsecoloog, schrijver en vogelkenner Remco Daalder een college 'vogels kijken' op de Tuin. Het was een mooie middag met ca. 40 belangstellenden. Na de lezing volgde een korte wandeling over de Tuin, waarbij in no-time 14 vogelsoorten werden gespot.



Erfgoedzaden

Kan sla in bloei komen? Jazeker. Afgelopen zomer was dit op de Historische Tuin zelfs de bedoeling. Als onderdeel van het landelijke project 'erfgoedzaden' kweekten wij twee oude rassen. Het doel was om ze te laten 'doorschieten' ofwel in bloei te laten komen en de zaden te verzamelen. Op de foto zie je het ras 'Gloire de Nantes' met kleine gele bloempjes.

Medewerker Cees van Dam begeleidt het project en hij gebruikt de winterperiode om de beschrijving af te ronden en de zaden aan te leveren bij het Centrum voor Genetische Bronnen (Wageningen) waar ze worden bewaard in de genenbankcollectie.



Het tomatenras *Solanum lycopersicum* 'Kampioen' was in de eerste helft van de 20e eeuw zeer populair onder tomatenkwekers. Deze tomaat is aangemerkt als erfgoedras. Dit betekent dat het genetisch materiaal wordt geconserveerd in de nationale genenbank. De Historische Tuin zorgt ervoor dat het ras in stand blijft, maar dat gaat niet vanzelf... Hier is Renske bezig om de zaden uit de tomaten te halen, zodat ze bewaard kunnen worden voor een nieuwe teelt.

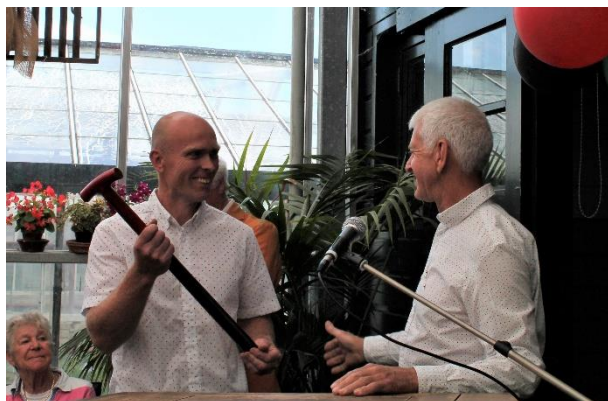
Renkse Jagerman liep een aantal maanden stage bij het museum vanuit haar studie Toegepaste biologie bij Aeres in Almere.

Veilingen

In ons veilinggebouw met originele 'Jugendstil' veilingklok uit veilinggebouw Bloemenlust uit 1930 werd tijdens het seizoen opnieuw elke laatste zaterdag van de maand voor publiek geveild.

Afscheid Dick Maarsen

Na 33 jaar werkzaam te zijn geweest voor museum Historische Tuin ging Dick Maarsen in juni 2022 met pensioen. In al die jaren dat Dick Maarsen het aanspreekpunt op de Historische Tuin was veranderde er veel. De komst van tentoonstellingsruimtes, het bezoekersaantal dat in de loop der jaren steeg van 2.000 tot 15.000 bezoekers per jaar, de befaamde veilsessies en de komst van het Tuinhuis.



We namen feestelijk afscheid van Dick op vrijdagmiddag 10 juni 2022 in de corridor op de Tuin. Veel belangstelling, mooie woorden, prachtige cadeaus en natuurlijk bloemen voor Dick en zijn vrouw José. Tijdens dit feestelijke afscheid droeg Dick het spreekwoordelijke stokje over aan Gerben de Vries.

Er verschenen meerdere leuke interviews met Dick in de lokale media, o.a.: <https://aalsmeervandaag.nl/algemeen/goed-bezochte-afscheidsreceptie-dick-maarsen>

Het nieuwe team in 2022

Gerben de Vries is al sinds 2017 bij het museum actief en heeft zo een aantal jaar kunnen warmdraaien voor de positie van 'senior' tuinmedewerker. Het nieuwe gezicht sinds het voorjaar is Adriënne den Hertog. Samen sturen zij 30 tot 40 vrijwilligers aan die veelal op vaste dagen komen helpen bij het onderhoud van de duizenden gewassen. Met de kassamedewerkers, rondleiders, veilingmeesters, bestuursleden en andere hulpkrachten erbij beschikt het museum zelfs over meer dan 100 vrijwilligers. Om alles in goede banen te leiden hebben de tuinmedewerkers op kantoor ondersteuning van coördinator Renate Lucke en verzorgt Constantijn Hoffscholte diverse projecten en de PR voor het museum.

Vanwege ziekte was coördinator Renate dit jaar wat minder aanwezig op de Tuin. Dit werd goed opgevangen door het hele team, met professionele ondersteuning van Karin de Veij. Vrijwilliger Jan Willem Bakker verdient een speciale vermelding voor zijn enorme, onmisbare inzet voor de Tuin.



Bakfiets van Hilverda

In 2020 werd een antieke motorbakfiets van Hilverda geschonken aan de Tuin. Jan Hilverda wist zich nog te herinneren dat het voertuig in vroeger tijden werd ingezet voor het transport van Forsythia's naar de bloemenveiling. De bakfiets is



ruim vijftig jaar oud en werd in 1980 voor het laatst verzekerd, getuige de nummerplaat. Na vele jaren in de opslag was de fiets toe aan een flinke restauratie. Enkele vrijwilligers van de Historische Tuin namen deze klus op zich, waaronder voormalig fietsenhandelaar Daan Spreij. De historische bakfiets zal in de toekomst regelmatig te zien zijn voor publiek.

Flower Festival

Prachtige en verrassende arrangementen waren op de Tuin te zien tijdens het Aalsmeer Flower Festival in het derde weekend van juni. Tijdens het festival was de Tuin misschien wel op z'n mooist. Een mix van cultuur, natuur, kunst, historie en hedendaags bloemdesign. Bloemen en planten zoals je ze nog nooit hebt gezien! Het hele weekend bruisde het van de activiteiten met rondvaarten van de Westeinder Rondvaart, veilingen en workshops.





Verkoop winkeltje

De Tuin werd goed bezocht in de vroege zomer, vooral door veel groepen met rondleiding en varen. Ook de verkoop vanuit het winkeltje bij de kassa liep goed. Hier werden vooral groenten, jam en honing verkocht, maar ook kaarten en bouwpakketten.



De groenten werden 's morgens vers (of uit voorraad vanuit de koeling) neergelegd en 's middags was het vaak al allemaal verkocht.

Tijdens het seizoen werden allerhande sering, geraniums, rozen, cyclamen en chrysanten aangeboden op onze kar met tuinproducten op het Praamplein.



Ondertussen op de Tuin

Het hele seizoen waren er problemen met de beregeningspomp. Dit leverde veel extra werk op. Aan het einde van het seizoen bleek dat het probleem zat in de elektra. De Tuin lag er verder goed bij. Er was weinig onkruid door het goed bijhouden met schoffelen en wieden, mede dankzij nieuwe aanwas van vrijwilligers die daarin meehielpen. Ondanks de warmte liep het bezoek ook redelijk door. Veel bezoekers combineren een bezoek met een rondvaart.

Mooi artikel over Aalsmeer ("The Dutch city of flowers") op de internationale website The Flora Journal. **"The Historical Garden museum (Historische Tuin) is one of the hidden gems of Aalsmeer."**

Klik [hier](#) voor het artikel.



In augustus maakte Morvan Spaargaren (nazaat van een Aalsmeerse rozenkweker) voor een project van de Hogeschool van Amsterdam een filmpje over de Tuin. Klik [hier](#) voor het filmpje.

Door de warmte (water geven) maar ook door het minder komen van vrijwilligers door de warmte, vakanties en ziektes bleef in deze periode wat werk liggen. Soms kon een deel (zoals schoffelen/wieden) worden overgenomen, soms is dat bij specifiek werk (bv. stekken geraniums) lastig.

In de Meerbode van 11 augustus verscheen een halve pagina met foto's van Kick Spaargaren. Mooie reclame voor de Tuin.

https://www.meerbode.nl/news_am/am32-2022.pdf

11 augustus 2022 • inderegio.nl

CULTUUR 7



Ook insecten houden van de Tuin

Aalsmeer – Of je nu eens per jaar komt kijken of regelmatig Museum Historische Tuin bezoekt: er is altijd wat te zien. Wie – misschien als 'nieuwbakken plaatsgenoot' – nog niet eerder op deze bijzondere plek was, moet als 'inburgering' zeker eens langsgaan. Fotograaf Kick Spaargaren was 'op de Tuin' in het Aalsmeerse Centrum en maakte een serie prachtige foto's. De geschiedenis van de tuinbouwhistorie is 'vast gegeven' van het mooie museum, maar buiten verandert alles per seizoen. Daarom is het de moeite waard om van tijd tot tijd even te kijken. Bovendien worden er regelmatig activiteiten

georganiseerd en gaan de dorpswandelroutes er van start. Het zomerseizoen geeft kleur, geur en smaak! Van uitbundig bloeiende zomerbloemen op dit moment op weg naar de nazomer met het begin van de fruitoogst. Dan ook staan dahlia's in volle bloei, een van de eyecatchers van de Historische Tuin. Nu nog even genieten van alles dat de zomer te bieden heeft aan bloei en gewas. Dat doen mensen, maar insecten ook, die doen zich te goed aan allerlei 'smakelijke' nectar. Kijk en beleef de Tuin! Kijk voor meer informatie, openingstijden en meer op www.historischetuinaalsmeer.nl.



Foto's: www.kickafotos.nl



Ondertussen op de Tuin

De planken van de botenhelling werden vervangen. Het bestelde hout werd na levering omgevaren. De deur en deurpost van het kleine oude ketelhuisje met put werden vervangen. Deze werden in stappen nagemaakt. De planken van de achterzijde van kantoor zijn geschilderd. Het cokeshok werd weer in een nieuw laagje Stockholmer teer gezet.



De tuin had last van de lange warme zomer. Sommige dingen waren sneller uitgebloeid of stagneerden door de droogte. Daardoor was bijvoorbeeld ook de oogst van groente aanvankelijk minimaal. De hoeveel appels en peren was ook minder, doordat deze hoek afgelopen winter werd verpoot en doordat de halsbandparkieten het fruit aanvraten.



Door het warme najaar bleef het onkruid lang doorgroeien. Dit zorgde zo laat in het jaar nog voor veel wiewerkzaamheden. Uiteindelijk was in de loop van december de boel weer onder controle zodat we redelijk schoon de winter in gingen. Zodoende zullen er bij het eerste voorjaarszonnetje niet direct zaadplanten staan.

Kunstroute Aalsmeer

De Kunstroute is een tweedaags evenement in het derde weekend van september. De Historische Tuin is één van de mooiste locaties van de Kunstroute en op beide dagen gratis toegankelijk. Dit jaar exposeerden negen kunstenaars hun werk verspreid over de tuin. Voor de Tuin is dit evenement mooie reclame en het brengt veel mensen in contact met het museum.



Door de gratis entree lopen we wel entreegeld mis. Om dit te compenseren openden wij tijdens de Kunstroute de bar in de corridor. We verkochten koffie, thee, limonade en lekkers zodat bezoekers hier een aangename 'koffiestop' konden maken.

Dahliaweekend

Het laatste weekend van september stond de dahliateelt weer in het zonnetje op de Historische Tuin. Er was het hele weekend van alles te zien en te doen rondom de teelt van deze prachtige zomerbloemen. Er was een gevarieerd aanbod van leuke activiteiten, ook voor kinderen zoals een poppenkast voorstellingen, een speurtocht en knutselactiviteiten. Het schitterende veld met vele dahliasoorten stond er prachtig bij en werd uitgebreid bewonderd.

Het Dahliaweekend werd donderdagmiddag feestelijk geopend met de uitreiking van de inmiddels bekende Dahlia Cup. Kinderen van de groepen 7 van de basisscholen in Aalsmeer en Kudelstaart kweekten tijdens de zomermaanden dahlia's in emmers. Alle inzendingen werden tentoongesteld op de Tuin.



Tijdens het Dahliaweekend opende de Tuin zaterdagmorgen vroeg, speciaal voor kunstenaars en creatievelingen om te komen fotograferen, tekenen, schilderen, in het frisse ochtendlicht, met de dauw er nog op... met of zonder model.

Cyclamen voor winkelend publiek

Een deel van de opgepotte cyclamen werd verkocht. We hadden er dit jaar heel veel. Maar in combinatie met de actie van de winkeliersvereniging van Dorp zijn we er toch leuk vanaf gekomen. Deze hebben er in 1x 300 tegen een leuk bedrag van ons overgenomen om ze vervolgens gratis uit te delen aan het winkelend publiek in de Zijdstraat. Een actie die zeer gewaardeerd werd.



Rabo ClubSupport

We ontvingen een bedrag van € 2.528,65 voor het vervangen van de 40 jaar oude draaiplank op de Historische Tuin. Wat een geweldige opbrengst, veel dank aan Rabobank Regio Schiphol en iedereen die op ons heeft gestemd!

Van de honderden draaiplanken die er ooit in Aalsmeer waren, was het exemplaar op de Historische Tuin één van de laatste. Ze werden gebruikt om bij het vervoer van planten over het water makkelijk door te kunnen varen. De draaiplank draaide namelijk vanzelf open wanneer je er zachtjes tegenaan voer.



Inspiratiemiddag Natuurfotografie



In oktober vond in het museum een inspiratiemiddag Natuurfotografie plaats met een kleine 20 deelnemers. Onder leiding van Erik de Rijk en Ton van Eenennaam kregen de deelnemers tips & trucs aangereikt, om daarna zelf aan de slag te gaan in de Tuin. De opdrachten werden met veel plezier en creativiteit uitgevoerd.

In de afgelopen jaren jaar is fotograferen een steeds populairdere hobby geworden en dat is ook op de Tuin duidelijk te merken.

Wintersluiting

Vanaf november was het museum gesloten maar het werk op de tuin ging natuurlijk gewoon door. De tuin werd winterklaar gemaakt. De bankjes en de bordjes gingen naar binnen. Zo blijven ze langer goed en in de winter kunnen ze dan worden nagelopen en geschilderd.

In november waren er drie stagiaires van de (lagere) tuinbouwschool aan het werk. De school kwam in december nog een keer langs met de hele jaargang. Wij hadden hier weinig omkijken naar, ze hadden zelf een voor ons bekende veilingmeester geregeld. De school was enthousiast dat dit kon. We gaan proberen dit vaker te faciliteren zodat de leerlingen enthousiast worden voor het groene vak en wij wat meer als stageplek in het zicht komen.

Stookkosten

Vanwege de hoge energieprijzen pakten we in november verschillende kassen in met noppensfolie. In een deel van de kassen en de corridor werd de verwarming lager gezet. De stookkosten zijn hierdoor aanzienlijk verminderd, variërend van 30 tot 50%.



Audiotour

De audiotour was 7 jaar oud en vertoonde gebreken. De batterijen waren verouderd en bleken lastig verkrijgbaar. Het was tijd voor een moderne oplossing. Er werd gekozen voor een smartphone tour waarmee de bezoeker gebruik kan maken van de eigen telefoon. Veel musea in Nederland werken al met een dergelijke smartphone tour. Hygiëne vanwege corona speelt hierbij een grote rol, net als het feit dat er niet geïnvesteerd hoeft te worden in dure apparaten.

Ton Offerman en Aalsmeer.nu kregen de opdracht dit in de winter te regelen, zodat we het seizoen in 2023 kunnen starten met de nieuwe audiotour. De ingesproken teksten konden nog wel een rondje mee.

Behoud wat je hebt. Het is wel van belang dat de doelgroep zónder smartphone niet uit het oog wordt verloren. De informatiebordjes, boekjes en plattegronden werden in stand gehouden en waar nodig verbeterd.



20^{ste} Historische Tuinknop

In november werd op een volle tribune van de veilingzaal weer gestreden om de felbegeerde *Historische Tuinknop*. Het was een bijzondere en feestelijke avond want de wedstrijd vond dit jaar voor de 20^{ste} keer plaats.

Een groot aantal inkopers van exporteurs, waaronder ook veel nieuwe gezichten, en andere belangstellenden waren van de partij. Veilingmeester Luus Hooyman leidde zoals altijd op uitstekende en professionele wijze de wedstrijd. Deze werd verspeeld – op de oude veilingklok uit 1930 - over vier voorronden, een halve finale en finale.

Uiteindelijk kwam in de spannende finale René van Vuren als winnaar uit de strijd. Het was voor René – na tien jaar geleden al eens in de finale te hebben gestaan - de eerste keer dat hij de Historische Tuinknop in ontvangst mocht nemen.



Prachtige opbrengst ludieke veiling: ruim € 8.000,-

Traditiegetrouw werden tussen de voorronden en finale door nog een tweetal zogenaamde ludieke veilingronden gehouden. Dit onder de vertrouwde leiding van Coos Buis. Vele Aalsmeerse bedrijven hadden prachtige producten/kavels ter beschikking gesteld, die Coos op zijn eigen humorvolle wijze voor de klok bracht. Na afloop werd nog heel lang nagepraat over deze bijzonder gezellige en geslaagde avond. Op naar de volgende editie in 2023!

Kerstmarkt

Lionsclub Aalsmeer Ophelia organiseerde in december een tweedaagse overdekte Kerstmarkt op de Tuin met kraampjes, hapjes, drankjes en muziek. En natuurlijk hadden wij ook een kraam met fraaie kerststukjes gemaakt door vrijwilligers van de Tuin.



Cheque van Dutch Flower Group

In het najaar ontving de Historische Tuin Aalsmeer een cheque van 7.500 euro voor de komende 3 jaar van Dutch Flower Group.

De Dutch Flower Group voelt zich nauw verbonden met de Historische Tuin. “Vanuit onze Aalsmeerse ‘roots’ hechten wij veel waarde aan de toekomst van de Historische Tuin Aalsmeer, om dit prachtige stukje Aalsmeer en de historie van de sierteelt te waarborgen en nog aan vele generaties door te geven,” aldus Marcel Zandvliet van Dutch Flower Group.

Google Maps

Reeds in 2018 is verzocht een huisnummer voor de Tuin aan het Praamplein te verkrijgen bij Google Maps. Door allerlei redenen (geen erkend adres, geen toegang tot mailadres, beleid bij Google) lukte dit niet. Maar sinds dit jaar zijn we eindelijk "eigenaar" van de HTA geworden en met dit eigendomsrecht is het gelukt om het adres om te zetten naar het Praamplein.

Social Media

De Historische Tuin en Oud Aalsmeer hebben hun eigen sociale media kanalen. Het aantal bezoekers en vrienden op deze mediakanalen blijft groeien. Een belangrijke manier om onze doelstellingen en activiteiten onder de aandacht te brengen.

Persberichten

Gedurende het hele jaar werden persberichten verstuurd rondom activiteiten. In december verzorgde Constantijn Hoffscholte een interview met Adriënné en Gerben. Dit artikel werd geplaatst in de Nieuwe Meerbode en Bloemenkrant en leverde ons naast 'naamsbekendheid' ook een aantal nieuwe vrijwilligers-aanvragen op.

Klik [hier](#) voor het hele interview in de Bloemenkrant.



Vrijwilligersborrel

Vrijdagmiddag 20 december hielden we een vrijwilligersborrel voor alle vrijwilligers van Oud Aalsmeer en de Historische Tuin om even stil te staan bij enkele memorabele gebeurtenissen het afgelopen jaar. Het was tevens het moment om iedereen hartelijk te danken voor zijn/haar inspanningen. Natuurlijk was er ruimschoots gelegenheid om bij te kletsen met collega's.

Plannen voor 2023

Het Jaar van de Sering. De sering is een typisch Aalsmeers product en een belangrijk onderdeel van onze levende collectie. De komende jaren willen wij het verhaal van de sering extra aandacht geven en de Historische Tuin op die manier nog aantrekkelijker maken voor het publiek.



Sluiting 2022

Het bestuur dankt alle donateurs, sponsors en vrijwilligers en wenst iedereen een gezond en voorspoedig nieuwjaar toe.



Wij wensen u
fijne feestdagen
en een gelukkig
en gezond 2023

